

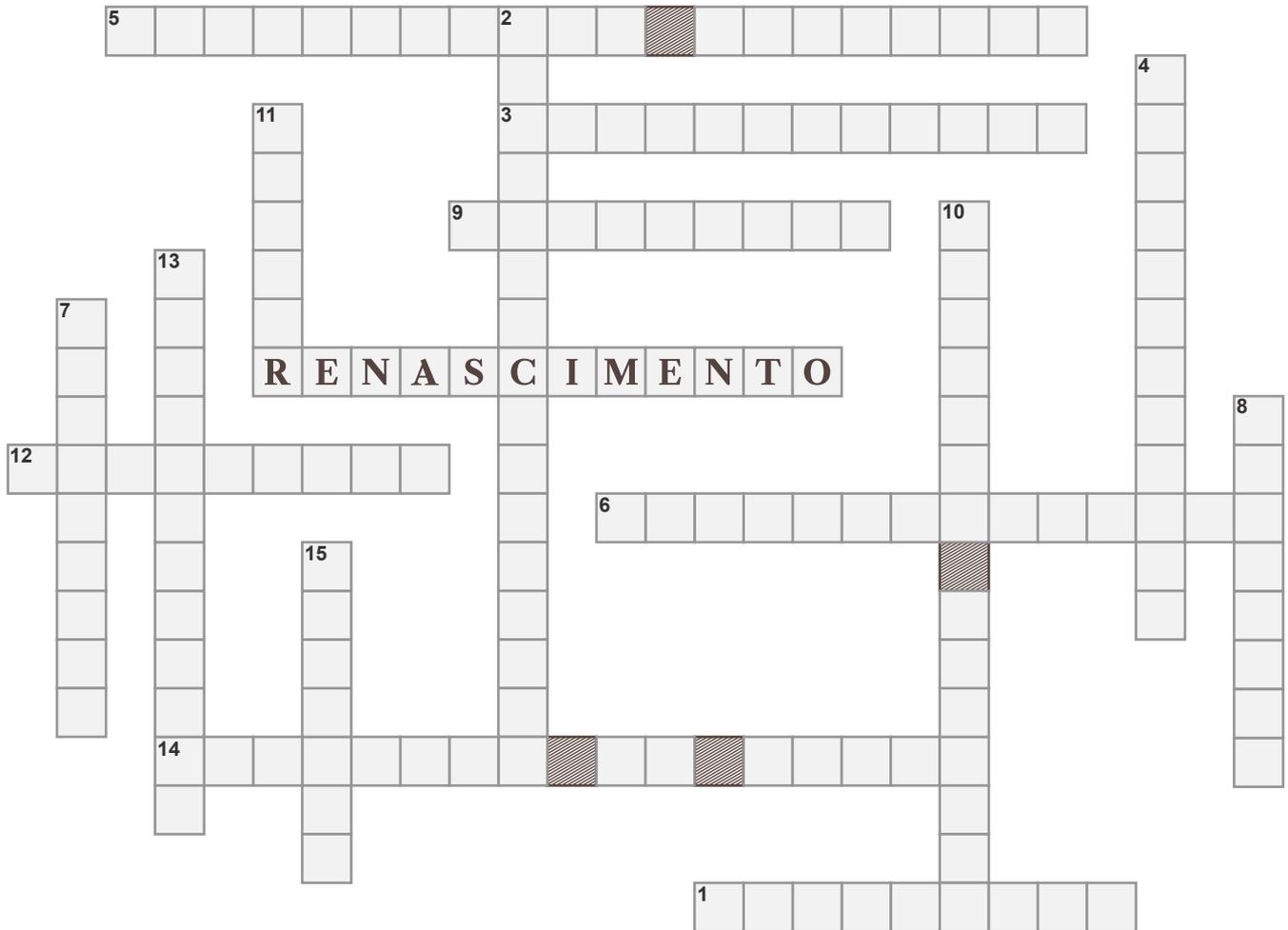
# RENASCIMENTO

Aluno (a)



Ano

Professor (a)



## Resolva a cruzadinha

- 1. Movimento intelectual, iniciado nas ricas cidades italianas, de valorização da razão tendo o homem como centro dos estudos e das preocupações dos intelectuais.
- 2. Valorização do homem como centro do universo, isto é, como centro das ações, da expressão cultural, histórica e filosófica.
- 3. Doutrina que considera Deus o fundamento de toda ordem no mundo; visão medieval da vida e oposta ao antropocentrismo.
- 4. Característica do pensamento humanista e da arte renascentista que buscava a verdade por meio da razão e do raciocínio lógico.
- 5. Período histórico que inspirou os humanistas e os artistas renascentistas.
- 6. Característica do humanismo e do renascimento em valorizar a liberdade do indivíduo e sua afirmação frente à sociedade, em oposição ao coletivismo.
- 7. Humanista italiano considerado o fundador do pensamento e da ciência política moderna.
- 8. Cidade italiana considerada o berço do Renascimento e centro do humanismo europeu.
- 9. Astrônomo polonês do século XV que desenvolveu a teoria heliocêntrica do sistema solar.
- 10. Físico e astrônomo italiano do século XVII considerado o “pai da ciência moderna”, foi perseguido pela Inquisição e teve suas obras incluídas no Index, isto é, proibidas.
- 11. Astrônomo e matemático alemão, célebre por ter formulado as três leis fundamentais da mecânica celeste.
- 12. Inventor e gravador alemão cujas inovações no processo de produção de livros contribuíram para a difusão do conhecimento e das obras dos humanistas.
- 13. Artista renascentista italiano célebre pelos afrescos que pintou na Capela Sistina, na cidade do Vaticano.
- 14. Considerado um gênio criativo, além de artista foi também inventor e estudioso de anatomia, botânica, ótica, geologia, engenharia, hidráulica e mecânica.
- 15. Burgueses ricos e poderosos, assim como príncipes e nobres, que financiaram e investiram na produção de obras de arte.

# RENASCIMENTO

Aluno (a)

Ano

Professor (a)



## Resolva a cruzadinha

- 1. Movimento intelectual, iniciado nas ricas cidades italianas, de valorização da razão tendo o homem como centro dos estudos e das preocupações dos intelectuais.
- 2. Valorização do homem como centro do universo, isto é, como centro das ações, da expressão cultural, histórica e filosófica.
- 3. Doutrina que considera Deus o fundamento de toda ordem no mundo; visão medieval da vida e oposta ao antropocentrismo.
- 4. Característica do pensamento humanista e da arte renascentista que buscava a verdade por meio da razão e do raciocínio lógico.
- 5. Período histórico que inspirou os humanistas e os artistas renascentistas.
- 6. Característica do humanismo e do renascimento em valorizar a liberdade do indivíduo e sua afirmação frente à sociedade, em oposição ao coletivismo.
- 7. Humanista italiano considerado o fundador do pensamento e da ciência política moderna.
- 8. Cidade italiana considerada o berço do Renascimento e centro do humanismo europeu.
- 9. Astrônomo polonês do século XV que desenvolveu a teoria heliocêntrica do sistema solar.
- 10. Físico e astrônomo italiano do século XVII considerado o “pai da ciência moderna”, foi perseguido pela Inquisição e teve suas obras incluídas no Index, isto é, proibidas.
- 11. Astrônomo e matemático alemão, célebre por ter formulado as três leis fundamentais da mecânica celeste.
- 12. Inventor e gravador alemão cujas inovações no processo de produção de livros contribuíram para a difusão do conhecimento e das obras dos humanistas.
- 13. Artista renascentista italiano célebre pelos afrescos que pintou na Capela Sistina, na cidade do Vaticano.
- 14. Considerado um gênio criativo, além de artista foi também inventor e estudioso de anatomia, botânica, ótica, geologia, engenharia, hidráulica e mecânica.
- 15. Burgueses ricos e poderosos, assim como príncipes e nobres, que financiaram e investiram na produção de obras de arte.